

Infos pratiques

● Billetterie sur place

1 heure avant le début de chaque concert

● Réservations et contact

Ensemble Cristofori :
+33 (0)3 81 83 48 91
ensemblecristofori@gmail.com
com.ensemblecristofori@gmail.com

● Tarifs

15€ plein tarif / 10€ tarif réduit*

* Tarif réduit sur présentation de justificatif

- Jeune public de moins de 26 ans
- Personnes en recherche d'emploi
- Allocataires RSA
- Groupe (à partir de 25 pers.)

Votre réservation

- 1 Rêves d'une nuit d'été**
22/07/2016 - 20h30 - Besançon
Hôtel Alviset, 1 rue Pécelet
- 2 Chants d'amour**
26/08/2016 - 20h30 - Besançon
Hôtel Alviset, 1 rue Pécelet
- 3 Jamais la fin d'été n'avait paru si belle**
23/09/2016 - 20h30 - Besançon
Hôtel Alviset, 1 rue Pécelet

TRÉSORS DE MUSIQUE DE CHAMBRE 3 CONCERTS D'ÉTÉ

PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	TOTAL
15 € x	10 € x	€
15 € x	10 € x	€
15 € x	10 € x	€

Je désire devenir ami de l'Ensemble Cristofori
et verse à l'association le montant de €

TOTAL €

Trésors de musique de chambre est une initiative de l'association *Ensemble Cristofori*. Cette association à but non lucratif a pour objectif de familiariser un large public avec la musique classique sur instruments d'époque et d'appréhender les œuvres à travers leurs contextes culturels et historiques. Par le biais d'une série de concerts annuels, cette association mène une forte action de sensibilisation envers le jeune public de moins de 26 ans, notamment des jeunes présentant un handicap et/ou issus de milieux défavorisés.

Devenez ami de l'Ensemble Cristofori

Vous contribuez ainsi à la pérennisation de l'ensemble et de ses activités ! Vous jouissez également de privilèges.

- **Ami** : information sur les activités de l'Ensemble : à partir de 5€
- **Ami donateur** : mêmes avantages + place privilégiée durant les concerts de *Trésors de Musique de Chambre* : à partir de 25€
- **Ami bienfaiteur** : mêmes avantages + invitation à un concert privé hors « *Trésors* » : à partir de 100€
- **Ami protecteur** : mêmes avantages + un CD et l'abonnement au prochain *Trésors de Musique de Chambre* : à partir de 250€. Ce don versé à l'association *Ensemble Cristofori* donne lieu sur demande à la délivrance d'un reçu permettant une réduction d'impôt égale à 66% de la somme versée dans la limite de 20% du revenu imposable.

C R I
S T O
F O R I

Contact / Réservations

Tél. +33(0)3 81 83 48 91
ensemblecristofori@gmail.com
com.ensemblecristofori@gmail.com
f Ensemble Cristofori
www.ensemblecristofori.com

L'Ensemble Cristofori, créé en 1995 par Arthur Schoonderwoerd, son directeur artistique, se produit en formation orchestrale ou en effectif de musique de chambre. Son nom s'inspire de celui du grand facteur d'instrument à clavier florentin du début du XVIII^e siècle, Bartolomeo Cristofori. Tous les programmes de l'Ensemble Cristofori sont élaborés avec grand soin et sont le fruit de recherches poussées notamment au niveau des sources musicales.

L'Ensemble Cristofori se produit dans des salles et festivals prestigieux de toute l'Europe tels que le Théâtre de la Ville de Paris, le Festival de Potsdam, le Concertgebouw d'Amsterdam, le Festival de Musique ancienne de Moscou, le Festival de Musique Ancienne de Bruges, le Festival de Musique Ancienne de Barcelone, le Festival de Ratisbonne, le Festival de Musiques Anciennes d'Utrecht etc. Sa discographie comprend de nombreux enregistrements révolutionnaires et très applaudis par la critique européenne et américaine pour le label *Alpha*, *Pan Classics* et *Accent*.



Ville de
Besançon

DESIGN GRAPHIQUE BOUTELLER COMMUNICATION BESANÇON / IMPRESSION VILLE DE BESANÇON / JUIN 2016

TRÉSORS
ENSEMBLE CRISTOFORI / 2016
DE MUSIQUE
22 JUILLET / 26 AOÛT / 23 SEPTEMBRE
DE CHAMBRE
20H30 / HÔTEL ALVISET, 1 RUE PÉCLET BESANÇON
3 CONCERTS
D'ÉTÉ

Paul Gauguin (1848-1903) - Le violoncelle (Portrait de Fritz Schellard, 1894 (détail), Baltimore Museum of Art, USA)

TRÉSORS
DE MUSIQUE
DE CHAMBRE
3 CONCERTS
D'ÉTÉ

ven. 22
juil.

20h30 / Besançon
Hôtel Alviset, 1 rue Péclet

1 Rêves d'une nuit d'été

Suite Bergamasque et 2 Arabesques
pour piano seul de Claude Debussy

La Boîte à Joujoux,
ballet de Claude Debussy
sur un livret d'André Hellé (1913)

BENOÎT HUMBERT, VIRGINIE LAZILLIER,
CÉCILE DANJOU, comédiens
ARTHUR SCHOONDERWOERD, piano

En février 1913, André Hellé propose à Claude Debussy de composer la musique pour sa *Boîte à Joujoux*, un ballet en quatre tableaux dont il avait écrit l'argument. Claude Debussy l'accepte avec plaisir. Il se mit à l'ouvrage dès le mois de juin suivant, menant la partition de piano à bon terme courant octobre 1913. Chouchou, sa fille, en est la dédicataire...

Un soir dans un magasin de jouets, les poupées et les jouets se réveillent...



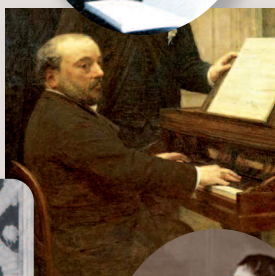
Claude Debussy



Camille Saint-Saëns / dessin de Paul Renoirard



Gabriel Fauré



Emmanuel Chabrier



André Caplet

ven. 26
août

20h30 / Besançon
Hôtel Alviset, 1 rue Péclet

2 Chants d'amour

Mélodies d'Emmanuel Chabrier, Reynaldo Hahn,
Gabriel Fauré et André Caplet

JEAN LOUIS GEORGEL, baryton
ARTHUR SCHOONDERWOERD, piano

Les poésies des grands poètes ont inspiré de nombreux compositeurs pour créer des mélodies accompagnées au piano. Dans ses *Chansons Grises*, Reynaldo Hahn, ami intime de Proust, fait éloge à Verlaine. *L'Horizon Chimérique*, sur des poèmes nostalgiques de Jean de la Ville de Mirmont, inspire Fauré pour faire balancer le « bateau » qui illustre les intempéries de la vie. *Le Vieux Coffret*, poésies de Rémy de Gourmont, encourage André Caplet, après La Grande Guerre, à composer des mélodies d'une sensibilité à fleur de peau. Enfin Chabrier, compositeur d'*España*, nous offre des bijoux charmants sur des textes de différents poètes.

ven. 23
sept.

20h30 / Besançon
Hôtel Alviset, 1 rue Péclet

3 Jamais la fin d'été n'avait paru si belle

Sonate en ut mineur opus 32 de Camille Saint-Saëns (1873)

L'Élégie opus 24 de Gabriel Fauré (1880)

Sonate de Claude Debussy (1915)

Le cygne, extrait du *Carnaval des Animaux*,
Camille Saint Saëns (1886)

FRANÇOIS MICHEL, violoncelle
ARTHUR SCHOONDERWOERD, piano

En 1894, Paul Gauguin peint un portrait remarquable du violoncelliste Fritz Schekklud. Le violoncelle représente l'âme romantique qui parle au cœur et qui se rapproche le plus de la voix humaine. Camille Saint Saëns, Gabriel Fauré et Claude Debussy ont écrit des merveilles pour cet instrument plein de couleurs...

ENSEMBLE CRISTOFORI
3 CONCERTS IMPRESSIONNISTES
22 JUILLET / 26 AOÛT / 23 SEPT. 2016

inscription
par courrier

TRÉSORS
DE MUSIQUE
DE CHAMBRE
3 CONCERTS
D'ÉTÉ



NOM _____

Prénom _____

Âge _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Adresse e-mail _____

Téléphone _____

● Merci de remplir ce bulletin d'inscription au recto et au verso et de le renvoyer accompagné de votre chèque de règlement, libellé à l'ordre de *Association Ensemble Cristofori*, à l'adresse suivante :

Association Ensemble Cristofori
11 chemin des Granges
25660 Montfaucon - France

Les billets sont à retirer à la billetterie sur place une heure avant les concerts.